

LICEO SCIENTIFICO SALESIANO "SAN GIOVANNI BOSCO" – CAGLIARI  
A.S. 2015-2016 – CLASSE III  
PROGRAMMA DI LATINO (Prof. Antonio PISTIS)

**Testi in adozione:** AA.VV., *Loci scriptorum. Profilo storico della letteratura latina*, Loescher (letteratura); D. Guerra, *Romanus Orbis. Cultura e letteratura e Romanus Orbis. Storia e politica*, Edizioni di Scuola e Cultura (antologie tematiche, usate anche come versionari).

1. **Dalle origini all'età di Silla.** La Roma delle origini (pp. 12-23): coordinate storiche; clima culturale; approfondimento a p. 16; testi 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7a e 7b. La nascita della letteratura latina: l'epica arcaica (pp. 24-33): coordinate storiche; clima culturale; i poeti epici (Livio Andronico, Gneo Nevio, Quinto Ennio); approfondimento a p. 26; testi 1, 2, 3, 4, 5, 6. Origine e sviluppo del teatro latino (pp. 34-42): caratteristiche del genere; primi autori del teatro latino; sviluppi della tragedia latina; approfondimento a p. 40; testo 1. Plauto (pp. 43-54): vita, opere, mondo, lingua e stile; approfondimenti a p. 48 e 52; testi 1 e 2; testi a p. 7, 10, 16, 18-23 di *Romanus Orbis. Cultura e letteratura*. Catone (pp. 55-61): nascita della storiografia; Marco Porcio Catone; approfondimento a p. 58; testo 1; testi a p. 14 e 16 di *Romanus Orbis. Storia e politica*. Terenzio (pp. 62-73): sviluppi della commedia latina; Publio Terenzio Afro; approfondimenti a p. 64, 66, 67, 72; testo 1; testi a p. 28-32 di *Romanus Orbis. Cultura e letteratura*. L'età dai Gracchi a Silla (pp. 79-84): coordinate storiche; clima culturale.
2. **L'età di Cesare.** Roma nell'età di Cesare. Filosofia, biografia, erudizione (pp. 86-94): coordinate storiche; clima culturale. Lucrezio (pp. 101-114): vita, *De rerum natura*, poesia e filosofia; epicureismo; lingua e stile; approfondimenti a p. 103, 104; testi 1 e 2; testi a p. 119, 209-10 e 211 di *Romanus Orbis. Cultura e letteratura*. Catullo (pp. 115-124): poesia neoterica; Gaio Valerio Catullo; approfondimenti a p. 117 e 122; testi 1, 2, 3, 4, 5, 6. Cesare (pp. 125-138): vita, opere, lingua e stile; approfondimenti a p. 127, 128, 136; testi 1 e 2; testi (dal *Bellum civile*) 1 a p. 201 (I 1), 3 a p. 203-4 (I 7-11 *passim*), 1 a p. 205 (III, 92-93), 2 a p. 206 (III 93), 3 (1-3) a p. 207 (III 94) di *Romanus Orbis. Storia e politica*; *Bellum civile* III 89 e 91 (forniti in fotocopia). Cicerone (pp. 149-164): vita, idee politiche, discorsi, opere retoriche, opere politiche, opere filosofiche, epistole, lingua e stile; testi 1, 2, 3.

Si sono usati come versioni i testi d'autore presenti in antologia e si è fatto ricorso anche a testi presenti in rete (Gaio, Catone, Cesare, Nepote, Cicerone etc.). Nella morfologia non si è proceduto in modo sistematico, ma affrontando i vari argomenti man mano che si presentavano nei testi tradotti o studiati: ciò ha consentito il sostanziale completamento dello studio (sintassi dei casi e del periodo), sebbene non al livello desiderato.

**N. B.:** in caso di debito formativo, lo studente dovrà preparare la parte 2, limitatamente alle sezioni Roma nell'età di Cesare e Cesare (con tutti i testi indicati); le prove scritte di verifica consistiranno nella traduzione di un testo di Cesare; la prova orale consisterà in un colloquio sugli argomenti di cui sopra (storia letteraria; analisi, traduzione e commento dei testi).

Cagliari, 08.06.2016

ANTONIO PISTIS